

W Y D A N I E Z A B R Z A Ń S K I E

Aktorzy i twórcy
musicalu
na scenie DMiT

fot. Bogusław Makar

Już w tym tygodniu megapremiera w Domu Muzyki i Tańca

Tarzan nadciąga do Zabrze! Phil Collins również?

Trwają ostatnie szlify największej w historii produkcji musicalowej na Śląsku. Już w najbliższą sobotę na scenie Domu Muzyki i Tańca zagrości „Tarzan”, czyli oparty na animowanym filmie Disney’a wyjątkowy musical, do którego muzykę i słowa napisał sam Phil Collins. Niewykluczone, że podczas premiery artysta również zasiądzie na widowni!

Na zabrzańskiej scenie trwają właśnie ostatnie próby. Można je było podejrzeć podczas zorganizowanej w ubie-

głym tygodniu konferencji. – Pomysł zrealizowania „Tarzana” zrodził się jakieś osiem kilometrów nad ziemią – uśmiecha się Paweł Gabara, dyrektor Gliwickiego Teatru Muzycznego,

który wspólnie z Domem

Muzyki i Tańca przygotowuje premierę.

– W samolocie natknąłem się na relację z przedstawienia w Hamburgu. Pomyślałem wtedy, że warto poszukać możliwości

wystawienia tego spektaklu w Polsce. Nasza scena nie jest zbyt duża, a pani prezydent Zabrze

poszukiwała akurat cze-

goś wyjątkowego na inaugurację V Metropolitalnego Święta Rodziny. Zadzwoniłem do dyrektora warszawskiego Teatru Komedia Tomasza Dutkiewicza, a on zgodził się wyreżyserować przedstawienie – dodaje.

– Tarzan to bohater mojego dzieciństwa – przyznaje Tomasz Dutkiewicz. – To niezwykle atrakcyjna opowieść o miłości, tolerancji, umiejętności zrozumienia i zaakceptowania obcego. Święta muzyka i rozbudowana choreografia pozwolą nam tę historię pięknie opowiedzieć – dodaje reżyser.

Największa na Śląsku i jedna z największych w Polsce produkcji musicalowych powstaje przy wsparciu samorządów Gliwic i Zabrze. – Nasze miasta mają ogromny potencjał. Współpracując,

wykorzystujemy to, co mamy najlepszego – podkreśla prezydent Zabrze Małgorzata Mańka-Szulik.

– Zabrze to dobry i sprawdzony partner, z którym podejmowaliśmy już wiele inicjatyw. A „Tarzan” jest produkcją, która już odniosła sukces – zwraca uwagę prezydent Gliwic Zygmunt Frankiewicz.

Polską wersję „Tarzana” zobaczymy po raz pierwszy w sobotę 19 maja o godzinie 19. – Niewykluczone, że na widowni zasiądzie wówczas Phil Collins. Prowadzimy rozmowy w tej sprawie – zdradza Wiesław Śmietana, dyrektor Domu Muzyki i Tańca.

Kolejny spektakl zainauguruje dzień później V edycja Metropolitalnego Święta Rodziny. Następne zaplanowano na 31 maja oraz 1, 2 i 3 czerwca. Bilety w cenie od 20 do 60 zł. (hm)

Małpy zjadą nad widownią!

Widzowie znajdą w „Tarzanie” wszystko, co najlepsze w wielkim musicalowym widowisku: przebojową muzykę, zaskakujące efekty sceniczne, barwne kostiumy, ekwilibrystyczne popisy akrobatów i gimnastyków. Małpy będą zjeżdżać po rozpiętych nad widownią linach, a muzykę wykona na żywo orkiestra. Jak zapewniają twórcy spektaklu, „Tarzan” idealnie nadaje się na wspólną wielopokoleniową wyprawę teatralną, ale jest w stanie zaspokoić również wymagania najbardziej wytrawnych fanów musicalu.



Prezydent Zabrze Małgorzata Mańka-Szulik i prezydent Gliwic Zygmunt Frankiewicz